

II- Le projet Histoire et Mémoire

Ce projet s'adresse aux élèves de 3^e et approfondit les événements importants du programme d'histoire.

Parallèlement il présente une dimension mémorielle et permet à un élève de 3^e de comprendre comment la République française d'aujourd'hui honore les acteurs des moments forts de notre histoire contemporaine.

1- Histoire des Arts

Fondé depuis 2008 sur une approche pluridisciplinaire et transversale cet enseignement est mis en œuvre dans le cadre des disciplines des « humanités » (enseignement artistique, français, histoire, etc. A ce titre les élèves peuvent étudier :

- Des monuments : Panthéon, Sénat, Assemblée nationale, Mémorial de Chasseneuil (Charente)
- Des œuvres littéraires : « Strophes pour se souvenir » d'Aragon, « Une vie » de Simone Veil, « Un sac de billes » de Joseph Joffo, « Inconnu à cette adresse » de Kressmann Taylor, « Si c'est un homme » de Primo Lévi.
- Des œuvres iconographiques : l'Affiche rouge, diverses affiches de propagandes, des photographie (la petite fille au napalm de Nick Ut)
- Des chansons : Le chant des partisans, le chant des marais, la Marseillaise.
- Des œuvres cinématographiques : la Rafle, l'Armée du crime, le Dictateur, The Darkest hour, Simone, le voyage du siècle, la liste de Schindler, Un long dimanche de fiançailles...

