



# LE P'TIT NUM. 5 FOURNIER

MAI.2026

NOS SUJETS FETICHES :

ÉLÉPHANT, LE STREET  
ART, LÉONARD DE VINCI,  
FLAN COCO.

Le journal du collège  
Alain-Fournier  
disponible en ligne  
et au CDI.

Rédacteur en chef : Yenni

# ACTUALITE

## La passion des mangas.

Depuis plusieurs années, les Français lisent moins de livres qu'avant. Les écrans, les réseaux sociaux et les vidéos occupent une grande partie du temps libre des adolescents comme des adultes. Pourtant, un type de livre résiste très bien : le manga.

Les mangas, ces bandes dessinées japonaises, connaissent un immense succès en France. Dans les librairies et les bibliothèques, certains tomes se vendent en quelques heures seulement. Des séries comme One Piece, Naruto, Demon Slayer ou Jujutsu Kaisen attirent des millions de lecteurs.

Les spécialistes expliquent ce succès par plusieurs raisons. D'abord, les mangas proposent souvent beaucoup d'action, d'humour et de suspense. Ensuite, les personnages évoluent au fil des tomes, ce qui donne envie de continuer l'histoire. Enfin, les dessins très expressifs plaisent énormément aux jeunes lecteurs.





Aujourd'hui, la France est le deuxième plus grand consommateur de mangas au monde après le Japon. Certaines librairies consacrent désormais des rayons entiers à ces ouvrages. Même dans les collèges, de nombreux élèves échangent leurs mangas pendant les récréations ou en parlent entre amis.

Mais ce succès inquiète aussi certaines personnes. Quelques enseignants craignent que les jeunes abandonnent les romans classiques au profit de lectures plus rapides. D'autres pensent au contraire que les mangas peuvent donner envie de lire à des enfants qui n'aimaient pas les livres auparavant.

Les éditeurs français continuent donc de publier de nouvelles séries chaque année. Certaines histoires parlent de sport, d'aventure ou de science-fiction, tandis que d'autres abordent des sujets plus sérieux comme le harcèlement, la solitude ou l'écologie.

Le phénomène semble loin de s'arrêter. Avec les adaptations en dessins animés et les jeux vidéo, les mangas sont devenus une véritable partie de la culture des jeunes en France.

·Ecrit par Yenni

# CULTURE

## Le street art.



Le street art regroupe toutes les formes d'art réalisées dans l'espace public, le plus souvent sur les murs des villes. On y trouve des graffitis, des fresques géantes, des pochoirs, des collages ou encore des mosaïques. Contrairement à l'art traditionnel exposé dans les musées, il est visible par tous, gratuitement, au détour d'une rue ou sur la façade d'un bâtiment. Le graffiti est l'une des formes les plus anciennes du street art. Il s'agit souvent de signatures, appelées « tags », ou de dessins stylisés réalisés à la bombe de peinture. Certains artistes passent des heures à perfectionner leur style pour créer des lettres uniques et reconnaissables. D'autres préfèrent les fresques murales, qui sont de véritables peintures géantes. Ces œuvres peuvent représenter des portraits, des paysages ou des scènes imaginaires, et demandent beaucoup de temps et de technique.

Le pochoir est une autre technique très utilisée. Elle consiste à découper une forme dans un support, puis à appliquer de la peinture par-dessus pour reproduire rapidement une image. Cette méthode permet de diffuser un message de manière efficace, surtout lorsqu'elle est répétée dans plusieurs endroits. Les collages, eux, utilisent du papier imprimé ou dessiné, fixé sur les murs avec de la colle. Certains artistes combinent même plusieurs techniques pour créer des œuvres originales.

Le street art sert souvent à faire passer un message. Il peut dénoncer des injustices, critiquer la société, parler d'écologie ou encore défendre des idées politiques. Mais il peut aussi simplement embellir un lieu et apporter de la couleur dans un environnement urbain parfois gris. Dans tous les cas, il attire l'attention et pousse les passants à regarder leur ville autrement. Un des artistes les plus connus dans ce domaine est Banksy.



Il est célèbre pour ses œuvres réalisées au pochoir, souvent accompagnées d'un message fort. Son identité reste inconnue, ce qui renforce le mystère autour de son travail. Ses créations apparaissent dans différentes villes du monde et sont parfois protégées, voire revendues à des prix très élevés.

Aujourd'hui, le street art est de plus en plus reconnu. Certaines villes autorisent même des espaces dédiés où les artistes peuvent s'exprimer librement. Des festivals sont organisés, et des fresques sont commandées pour décorer des quartiers. Ce qui était autrefois considéré comme du vandalisme devient peu à peu une forme d'art respectée.

Cependant, tout le street art n'est pas légal. Beaucoup d'œuvres sont réalisées sans autorisation, ce qui peut entraîner des sanctions. Cela crée un débat : certains pensent qu'il s'agit de dégradation, tandis que d'autres estiment que cela fait partie de la liberté d'expression artistique.

Le street art évolue constamment. Les artistes expérimentent de nouvelles techniques, comme les illusions en 3D ou les œuvres interactives. Avec les réseaux sociaux, leurs créations peuvent être partagées instantanément et vues dans le monde entier.

Aujourd'hui, le street art fait partie intégrante de la culture urbaine. Il transforme les villes, fait réagir les passants et permet à chacun de découvrir l'art autrement, directement dans la rue.



Ecrit par Yenni

# FIGURE DU MONDE

## Un vrai tableau.



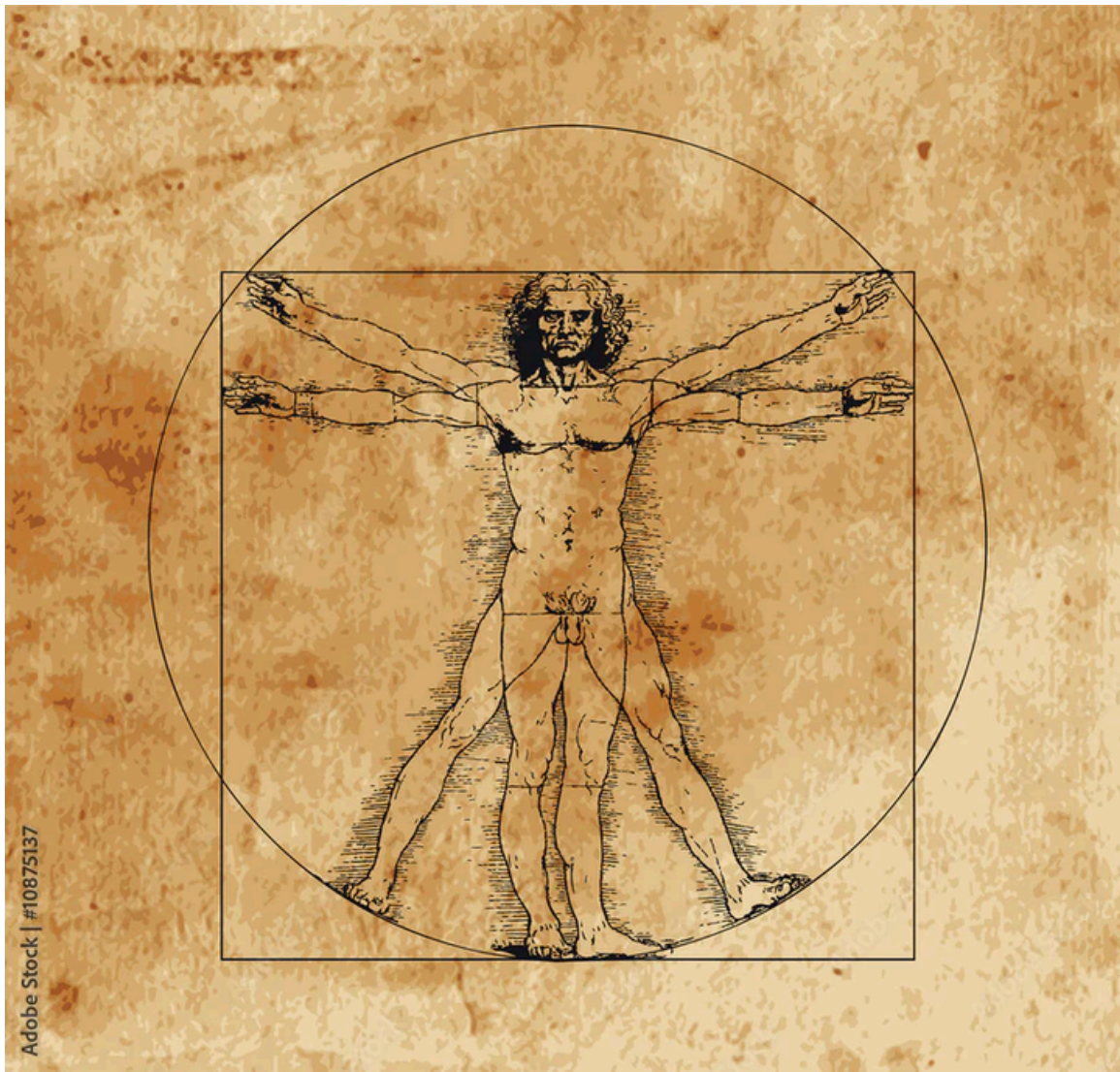
Léonard de Vinci est l'un des artistes et inventeurs les plus célèbres de l'histoire. Pourtant, son parcours n'a pas été celui d'une vie simple et toute tracée. Son histoire montre que la curiosité, l'observation et l'intelligence peuvent mener à des découvertes extraordinaires. Il naît le 15 avril 1452 à Vinci, un petit village en Italie. Fils illégitime d'un notaire et d'une paysanne, il ne reçoit pas une éducation classique comme les enfants de familles riches. Très tôt, il montre un immense intérêt pour la nature, les animaux et le dessin. Il passe des heures à observer le monde qui l'entoure et à essayer de comprendre comment les choses fonctionnent. Adolescent, il entre en apprentissage dans l'atelier du célèbre peintre Andrea del Verrocchio à Florence. Là, il apprend la peinture, la sculpture, les techniques de construction et les bases de l'ingénierie.

Son talent est si remarquable que son maître lui confie parfois des parties de ses œuvres. Rapidement, Léonard développe son propre style, fondé sur le réalisme, les détails et la recherche de la lumière et des émotions. Il peint des œuvres devenues mondialement connues comme La Joconde et La Cène, qui impressionnent encore aujourd'hui par leur précision et leur mystère. Mais Léonard de Vinci n'est pas seulement un peintre.



C'est aussi un inventeur et un scientifique passionné. Il dessine des machines en avance sur son temps, comme des plans de machines volantes, des engins de guerre, des systèmes hydrauliques ou encore des études sur le corps humain. Il dissèque des corps pour comprendre l'anatomie et réalise des dessins extrêmement précis qui servent encore de référence. Sa curiosité est sans limite : il cherche à comprendre aussi bien l'art que la nature, les mathématiques ou la mécanique.

Tout au long de sa vie, il voyage entre différentes villes d'Italie puis en France, travaillant pour des mécènes et des rois. Il ne termine pas toutes ses œuvres, car il est souvent absorbé par de nouvelles



idées et projets. On raconte qu'il écrivait souvent en miroir, de droite à gauche, et qu'il notait sans cesse ses observations dans des carnets remplis de croquis et de réflexions.

Léonard de Vinci meurt en 1519 au château du Clos Lucé, en France, où il est accueilli par le roi François Ier. Son héritage est immense : ses tableaux, ses inventions et ses carnets continuent d'inspirer artistes, scientifiques et ingénieurs dans le monde entier. Sa vie montre qu'avec la curiosité, la créativité et la persévérance, on peut repousser les limites de la connaissance. Il est devenu un symbole du génie universel, et son nom reste associé à l'innovation, à l'art et à la découverte.

Ecrit par Yenni

# LA RUBRIQUE ARTIFICIELLE

## Qu'est-ce que l'IA ?

L'intelligence artificielle (IA) n'est pas une personne et ne peut pas ressentir d'émotions. Par exemple, elle ne peut pas rire.



### L'IA française du moment






Aujourd'hui, l'IA française la plus connue est **Le Chat**, développée par l'entreprise Mistral AI.

## Une petite frise chronologique de l'IA :

Année	Événement	Symbole
1950	Alan Turing imagine des machines intelligentes.	
1956	Naissance officielle de l'IA : conférence Dartmouth (J. McCarthy).	
Années 1980	Apparition des systèmes experts (médecine, ingénierie).	
Années 2000	Développement du Machine Learning : l'IA apprend avec les données.	
2010-2020	IA moderne basée sur le Deep Learning ; outils comme ChatGPT.	

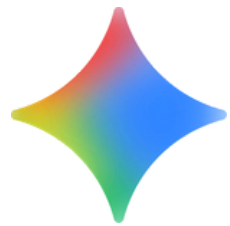
L'IA la plus utilisée dans le monde actuellement est ChatGPT, développée par OpenAI, une entreprise située à San Francisco aux États-Unis. Elle est utilisée par des centaines de millions d'utilisateurs.

# Le grand comparatif des IA.

	Gemini	ChatGPT	Claude	Le Chat	Canva
Entreprise	Google	OpenAI	Anthropic	Mistral AI	Canva AI
Utilisateurs	Plusieurs millions	100 millions	18,9 millions	5 000 à 100 000	30 à 50 millions
Classement*	2 <sup>e</sup>	1 <sup>er</sup>	4 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
Nationalité	 Américaine	 Américaine	 Américaine	 Française	 Australienne

\* Les chiffres ne sont pas internationaux mais en fonction des IA utilisées.

## Les logos des IA :



Gemini



ChatGPT



Claude



Le Chat



Canva



C'était aussi un pays, à l'époque romaine, avec une religion polythéiste, ce qui induit une architecture spectaculaire de temples et de sanctuaires.



Le Panthéon de Rome



Le Colisée de Rome

*Miam !*

Ce pays est également le fondateur de la bonne nourriture (pasta alla bolognese, pizza, glace à l'italienne...). Miam !



L'Italie est aussi le pays natif des plus grands explorateurs, ingénieurs et compositeurs au monde. Marco Polo, Léonard de Vinci ou encore Antonio Vivaldi viennent tous de ce beau pays.

Écrit par Léa

# SPORT

## Planète sport.

### Direction la planète des VOLLEY-BALL

Le volley-ball, ou volleyball, est un sport collectif opposant deux équipes de 6, 4 ou 2 joueurs séparés par un filet de hauteur variable selon le niveau et la catégorie. Ce sport se pratique avec un ballon rond sur un terrain de 18 m de long sur 9 m de large ou de 14 m de long et 7 m de large selon la catégorie.

Le volley-ball se joue dans un gymnase ou en extérieur. Des variantes se jouent selon des règles et sur des terrains de dimensions différentes, telles que le beach-volley sur terrain de sable, le Snow volleyball sur neige, ou encore le volleyball aquatique dans l'eau.

Le volley-ball a été inventé en 1895 aux États-Unis par un professeur d'éducation physique à Holyoke dans le Massachusetts, William G. Morgan (1870-1942), afin d'occuper les sportifs pendant l'hiver.



Ecrit par Alexandre

# LE CENTENAIRE

## Le XX<sup>e</sup> siècle : l'avion.

Cette rubrique consiste à vous parler de ce qui a marqué un siècle (une création) pour le monde entier. Aujourd'hui, c'est le XX<sup>e</sup> siècle qui va nous intéresser : la meilleure invention est l'avion.

*Aviation*

L'aviation est un système de navigation aérienne qui a été testé pour la première fois par les frères Wright sur les rives de New York.



Les frères Wright



Le Flyer, premier avion à moteur (1903)

Aujourd'hui, l'avion le plus connu est sûrement le « Concorde », qui a été conçu par Sud-Aviation et BAC.

# Le Concorde, légende du ciel.




Le Concorde Air France F-BVFC

## Le saviez-vous ?

Le Concorde pulvérise les records en reliant Paris à New York en 3 h 30.

Malheureusement, le Concorde s'écrase aussi le 25 juillet 2000 dans la banlieue de Paris, causant la mort de 109 personnes à bord et 4 personnes au sol. Cet événement marqua la fin d'une époque pour l'aviation supersonique civile.

 **Anecdote** — Aujourd'hui, le Concorde est vendu en Lego à la Fnac, rue Sainte-Catherine.

# BIOLOGIE

## Un memoire d'éléphant.



### CARTE D'IDENTITÉ

Nom : Éléphant de savane d'Afrique

Nom latin : *Loxodonta africana*

Taille : 3,2 m pour les mâles adultes et entre 2,2 et 2,8 pour les femelles adultes

Poids : 6 000 kg pour les mâles adultes et 3 000 kg pour les femelles adultes

Habitat : Comme son nom l'indique, il vit... dans les savanes et déserts africains. On le trouve essentiellement au centre du continent africain, comme au Kenya, en Tanzanie, en Namibie, au Mozambique, en Ouganda, en Afrique du Sud, au Botswana ou en République démocratique du Congo.

Alimentation : il se nourrit de plantes, de feuilles, d'herbes, de graines et d'écorce d'arbre. Les fruits sont leur principale source de nutriments.

Ecrit par Camille

# VOS QUESTIONS, NOS RÉPONSES

À cause de problèmes techniques, cette rubrique n'a pas pu être publiée. Nous nous en excusons.

# ÇA VIENT DE SORTIR

## **The Mandalorian and Grogu.**

Les fans de Star Wars vont bientôt découvrir une nouvelle aventure très attendue au cinéma. Le film *The Mandalorian and Grogu* sortira en France le 20 mai 2026.

Dans ce nouveau film, le célèbre chasseur de primes Mandalorien repartira en mission avec Grogu, le petit personnage vert que beaucoup de fans surnomment "Baby Yoda". Depuis son apparition dans la série, Grogu est devenu l'un des personnages les plus populaires de l'univers Star Wars.

Les premières images dévoilées montrent de nouveaux combats, des vaisseaux spatiaux et plusieurs planètes inconnues. Disney promet un film rempli d'action, d'aventure et d'humour pour toute la famille.



La série The Mandalorian avait déjà rencontré un immense succès dans le monde entier. Beaucoup de spectateurs attendaient donc avec impatience de voir les personnages arriver sur grand écran.

Sur les réseaux sociaux, de nombreux fans disent déjà qu'ils ont hâte de retrouver Grogu au cinéma. Certains espèrent aussi découvrir de nouveaux personnages et créatures de la galaxie Star Wars.

Une chose est sûre : le petit Grogu devrait encore faire craquer beaucoup de spectateurs au mois de mai.



# EXPERIENCE

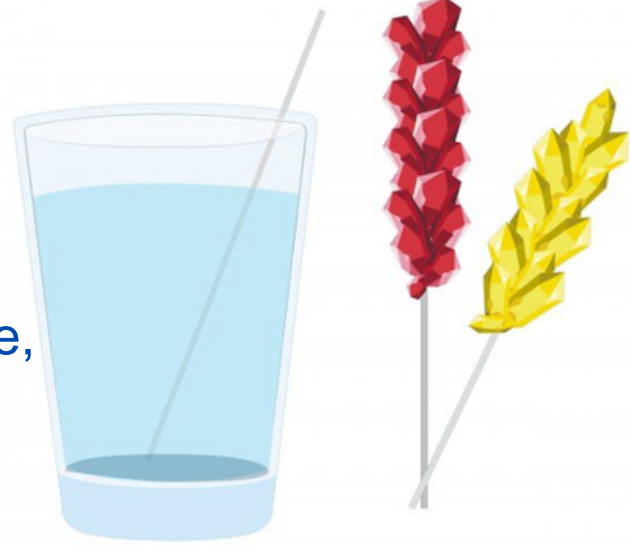
## Les expériences d'Hortense !

### CULTIVER DES CRISTAUX DE SUCRE

#### Matériel nécessaire :

De l'eau

- 200 grammes du sucre en poudre,
- Des piques en bois de type brochette,
- Une casserole,
- Un grand verre vide.



#### Mode d'emploi :

1. Remplir la casserole d'eau (au 2/3 de sa capacité);
2. Faire frémir l'eau ;
3. Ajouter le sucre en poudre et remuer pour qu'il se dissolve complètement ;
4. Retirer du feu lorsque l'eau commence à bouillir ;
5. Verser l'eau dans le grand verre ;
6. Plonger les piques de bois dans l'eau ;
7. Attendre quelques jours ;
8. Vous venez de cultiver des cristaux de sucre.

## Les bonnes p'tites recettes de Mamie Annette.

Flan coco

four

Pour 4 à 6 personnes

### Ingrédients

- 400 ml de lait concentrer sucrée
- 400 ml de lait de coco
- 3 œufs
- 100g de noix de coco râpée
- 60 ml de caramel liquide

### Preparation

Mélanger le lait concentré et le lait de coco. Ajouter les œufs puis la noix de coco. Disposer un fond de caramels liquides dans un moule à cake et verser la préparation dedans. Faire cuire au bain-marie 45mns dans un four préchauffer le à 180°C  
Laisser refroidir puis placer au frais minimum 5 heures

**Bon appétit**



Ecrit par Alexandre

# JEUX ET DIVERTISSEMENT

## Mots mêlés

Nos sujets

X	I	K	J	H	N	B	E	K	J	P	P	B	R	L
F	X	F	G	R	O	D	U	F	T	I	Z	Y	I	E
G	L	W	O	M	R	R	G	V	L	C	Z	E	I	O
V	L	M	U	A	H	S	E	E	F	A	H	L	G	N
V	A	O	F	N	O	T	B	S	I	A	A	E	T	A
Q	B	Y	C	G	J	R	B	U	D	V	Z	P	H	R
I	Y	M	X	A	N	E	Y	C	E	Q	N	H	R	D
Y	E	X	K	O	R	E	Q	R	K	U	K	A	F	D
E	L	D	Q	N	C	T	Q	E	A	A	N	N	W	E
G	L	A	G	O	G	A	Q	V	S	P	A	T	V	V
G	O	H	O	P	X	R	X	L	R	L	U	K	F	I
A	V	J	G	N	T	T	V	I	F	Y	J	Z	E	N
Y	M	Q	N	P	J	L	C	Y	S	Q	S	L	N	C
Y	R	C	K	M	J	O	L	Y	A	O	D	A	R	I
Y	X	J	O	V	E	M	U	Y	N	X	E	M	L	C

Trouvez ces mots :

manga

Volley-ball

sucre

street art

éléphant

flan

Leonard de Vinci

Grodu

Ecrit par Yenni

# Et si on riait un peu...

Que risque-t-on à lancer de l'ail sur un mur ?

Le retour du jet d'ail.

Quelle est la fée la plus paresseuse ?

La fée Néante.

Qui vit dans les tavernes ?

Les hommes de bières.

Quelle est l'info la plus tirée par les cheveux ?

Il n'y a pas de chauve à Bastia, mais à Calvi si.

Que disaient les apôtres à Jésus quand il racontait une blague ?

« C'est naze, arrête. »

# On fait tourner les méninges...



@Copyright Langue au Chat

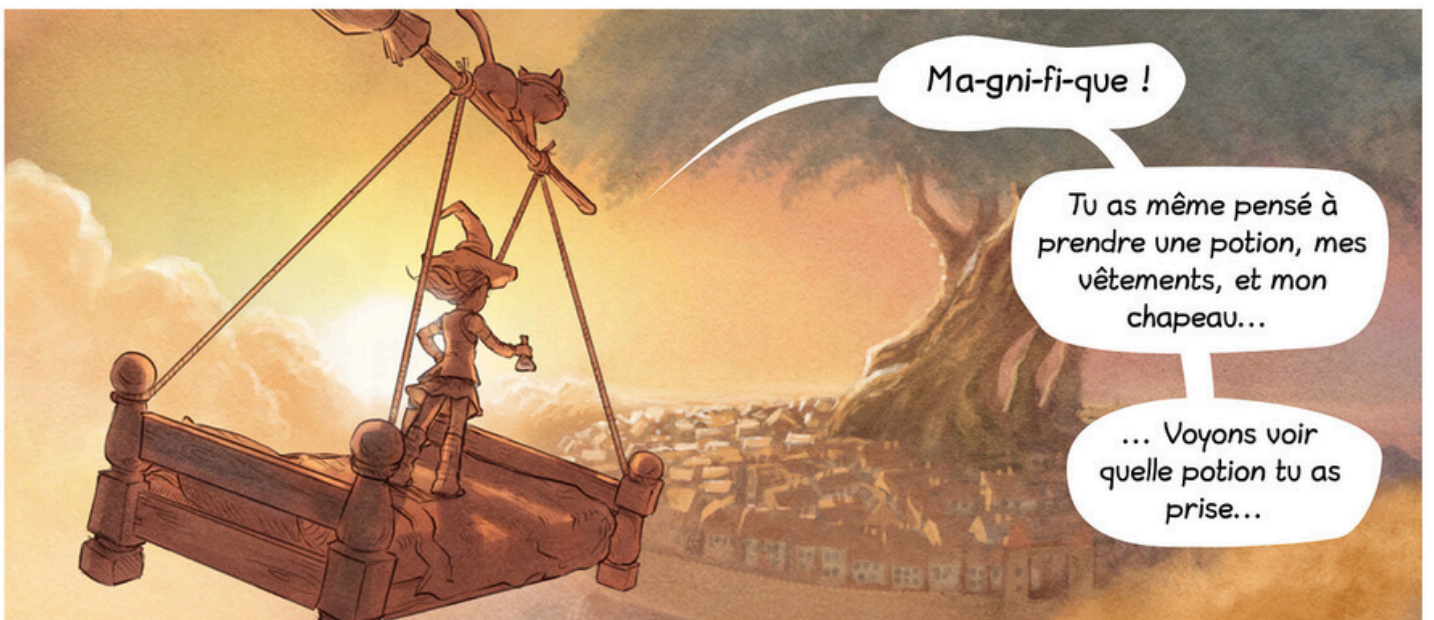
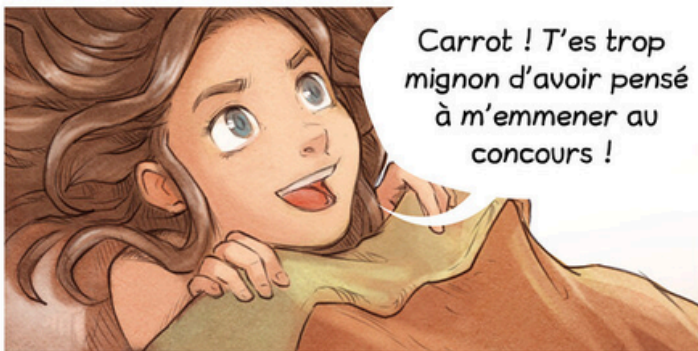
# Pepper & Carrot

Épisode 6 : Le concours de potion

(version originale)

Correction : Aurélien Gâteau, [sitelen](#), eingousef.







**QUOI ?!!**



Je déclare, en tant que  
Maire de Komona, le  
concours de potions  
ouvert !

Notre ville est très honorée  
d'accueillir pas moins de  
quatre sorcières pour cette  
première.

Merci d'applaudir  
bien fort  
nos candidates...



Venue du grand pays de l'Union des Technologistes, quelle joie d'avoir parmi nous la ravissante et ingénieuse :

**Coriandre !**



... sans oublier notre fille du pays, la sorcière de Komona en personne :

**Safran !**



... notre troisième participante nous vient du pays des Lunes couchantes :

**Shichimi !**



... enfin, notre dernière participante qui nous vient de la forêt de Bout-un-Cureuil :

**Pepper !**



Que le concours commence !

Le vote se fera à l'applaudimètre !



Et tout d'abord, place à la démonstration de Coriandre.

Mesdames et Messieurs...



... plus besoin d'avoir peur de la mort grâce à...



.. ma Potion de **ZOMBIFICATION !**





Cela va être à présent difficile de rivaliser pour Shichimi !

Je... je ne savais pas qu'il fallait faire une démonstration.



... allons Shichimi, tout le monde vous attend.

**NON !**  
Je ne peux pas, c'est trop dangereux !  
**PARDON !**



Il semblerait, mesdames et messieurs, que Shichimi déclare forfait...



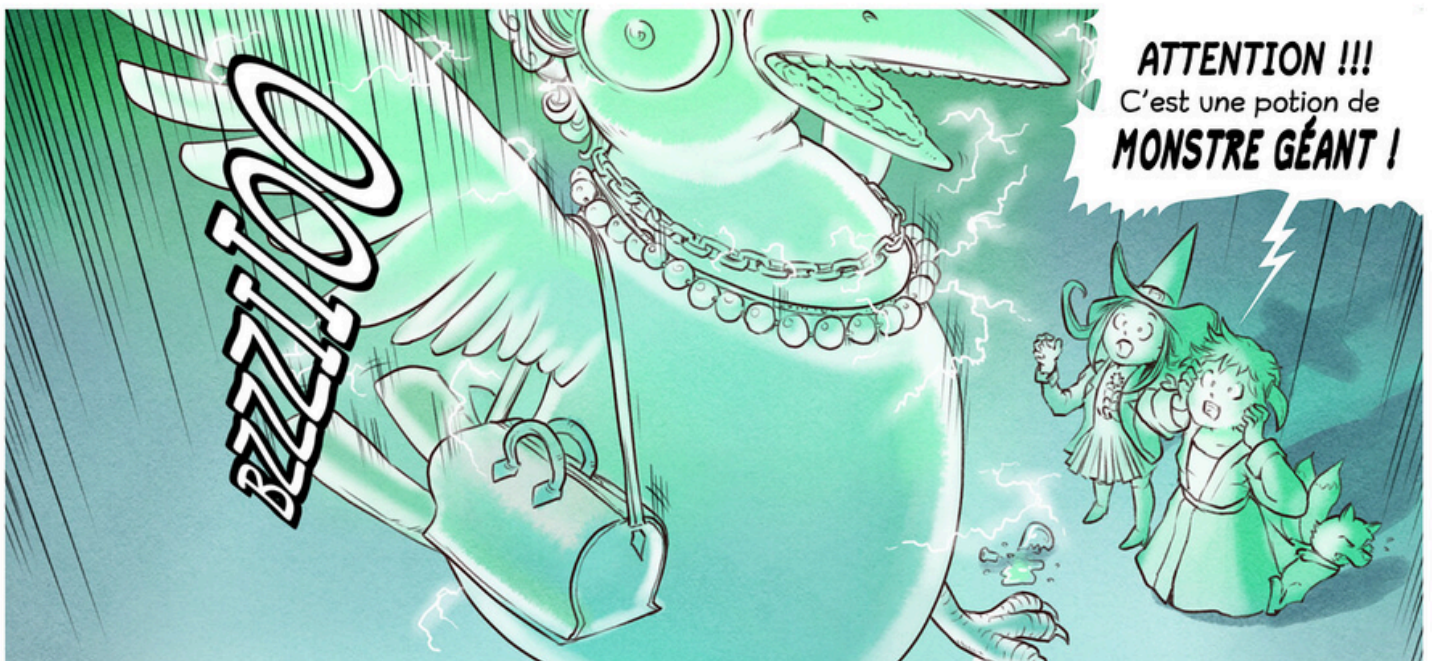
Donne-moi ça !



... et puis arrête de faire ta timide et ne gâche pas le spectacle !

Tout le monde sait déjà que j'ai gagné le concours alors quoi que ta potion fasse...

!!!



**ATTENTION !!!**  
C'est une potion de **MONSTRE GÉANT !**

**BZZZZZ**



Et voilà...

... comme d'habitude  
tout le monde part  
au moment où c'est  
à nous.

En tout cas  
j'ai une petite idée  
de ce que l'on va pouvoir  
faire avec ta « potion »,  
Carrot.

... Remettons  
de l'ordre ici  
et rentrons !



**HÉ !**

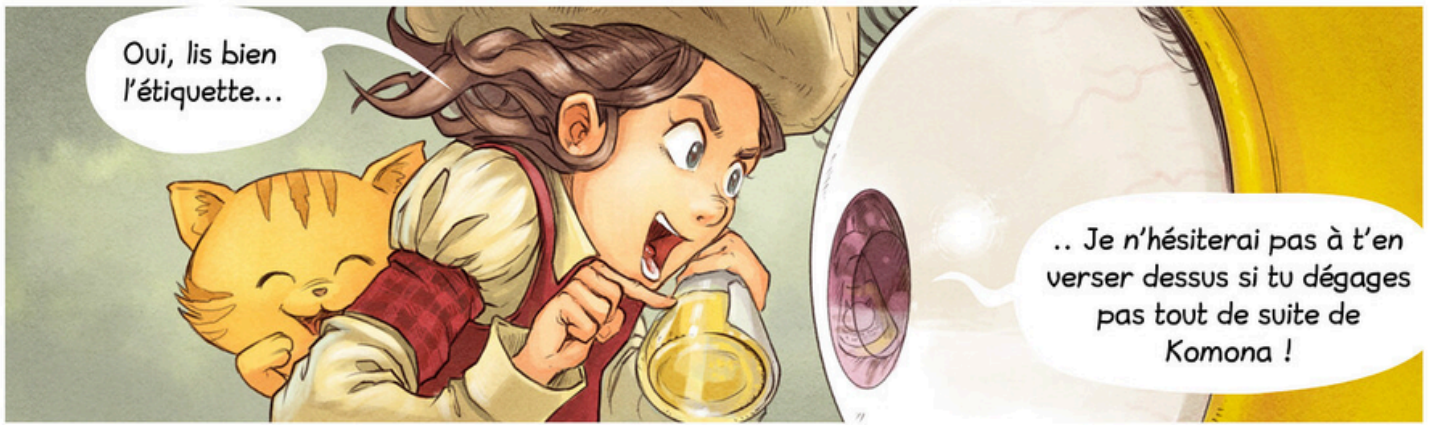
Toi, le  
Piou-piou-géant-zombie-  
bourgeois !

**CRACK !**



Ça te plairait de  
tester la dernière  
potion ?...

... pas vraiment,  
hein ?

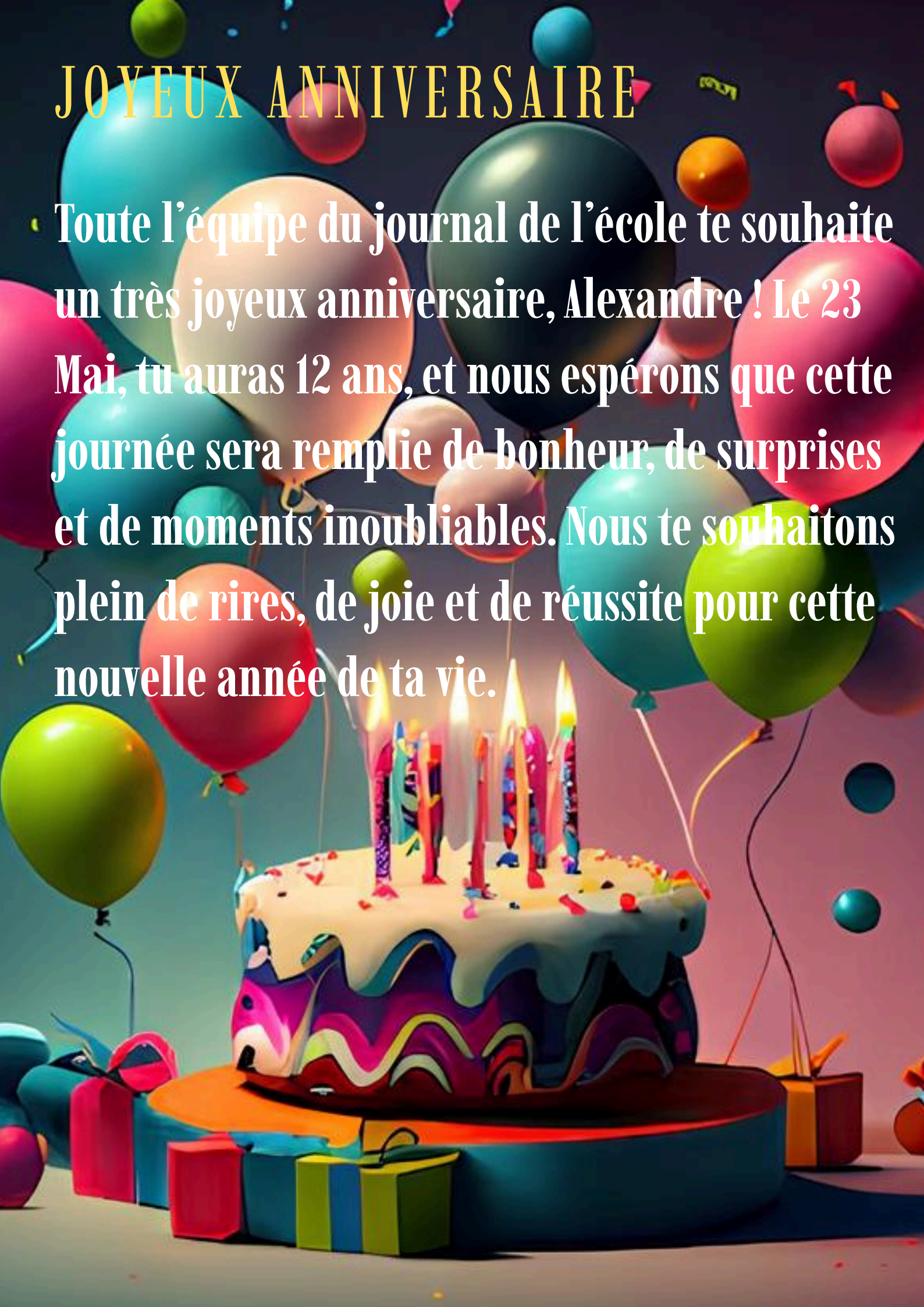


Épisode 6 : Le concours de potion **FIN**

Écrit par Mathis

# JOYEUX ANNIVERSAIRE

Toute l'équipe du journal de l'école te souhaite un très joyeux anniversaire, Alexandre ! Le 23 Mai, tu auras 12 ans, et nous espérons que cette journée sera remplie de bonheur, de surprises et de moments inoubliables. Nous te souhaitons plein de rires, de joie et de réussite pour cette nouvelle année de ta vie.



# Nous remercions,

Tout d'abord M. BROCHON qui nous a permis de publier ce journal, puis M. PECQUEUR qui nous a gentiment aidé à fonder le club et un grand merci à toute l'équipe : Alexandre, Camille et Timothée pour leur engagement.

Yenni,  
Rédacteur en chef.

Journalistes : Alexandre, Camille, Mathis, Timothée et Yenni  
Maquettiste : Yenni  
Rédacteur en chef : Yenni



Prochain numéro en Juin



**Vous pouvez nous  
retrouver en ligne  
sur le site de l'école  
ou au CDI du  
collège  
Alain-Fournier.**

**A bientôt !**